

Паспорт дополнительной общеразвивающей образовательной программы

«Театральное искусство»

студия «Маскарад»

сетевое взаимодействие

Наименование муниципалитета	Приморско-Ахтарский район
Наименование организации	МАОУ ДО ДТ «Родничок»
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	20524
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Театральное искусство» студия «Маскарад» сетевое взаимодействие
Механизм финансирования	Муниципальное задание
ФИО составителя программы	Бабаева Лариса Геннадьевна
Краткое описание программы	Знакомство на практике с основами театральной деятельности.
Форма обучения	Очная
Уровень содержания	Базовый
Продолжительность освоения	8 лет
Возрастная категория	10 – 17 лет
Цель программы	Содействие развитию социально активной, творческой личности в условиях деятельности студии «Маскарад»; формирование устойчивой потребности самореализации.
Задачи программы	<p><i>образовательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучать основам театральной деятельности</li> <li>- знакомить с видами театрального искусства, историей театра;</li> <li>- через театральную игру и занятия актерским мастерством развивать разные каналы коммуникации: язык жеста, тела, визуального образа, движения, звука;</li> </ul> <p><i>личностные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать умение самостоятельно оценивать собственную актерскую игру и действия товарищей по группе, анализировать игровую ситуацию, роль, спектакль;</li> <li>- формировать навыки коллективного и индивидуального творчества;</li> <li>- способствовать эмоционально-чувственному развитию обучающихся, развитию воображения, снятию мышечных и психологических зажимов средствами театральных игр и тренингов.</li> </ul> <p><i>метапредметные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать мотивацию к потребности в саморазвитии;</li> <li>- способствовать воспитанию в детях доброты, гуманности, ответственности,</li> </ul>

	уверенности в своих силах, инициативности.
Ожидаемые результаты	<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять организаторскую функцию на порученном отрезке репетиции;</li> <li>• наблюдать окружающий мир, уметь анализировать его закономерности и использовать результаты этого анализа в создании сценического действия;</li> <li>• уметь делать разбор прозаического и поэтического текста;</li> <li>• проходить весь путь от замысла роли до его воплощения на сцене;</li> <li>• владеть своим телом в достаточной степени для воплощения пластического образа;</li> <li>• правильно оценивать произведения культуры и искусства;</li> </ul> <p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса к театральному искусству;</li> <li>• художественно-эстетического вкуса;</li> <li>• потребности в саморазвитии и самообразовании.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение применять знания на сцене в других сферах жизни;</li> <li>• потребность в самообразовании для получения дополнительных способов деятельности при решении реальных задач.</li> </ul>
Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)	доступно
Возможность реализации в сетевой форме	возможно
Возможность реализации в электронном формате с применением дистанционных технологий	возможно
Материально-техническая база	помещение для проведения занятий, стеллажи и шкафы для костюмов, реквизита и хранения материалов, инструментов; техническое оснащение (компьютер, телевизор, музыкальный центр, фотоаппарат, видеокамера), видео материалы (видео уроки, видео тренинги, аудио тексты, видео и аудио тестирование), интернет ресурсы.